

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Berešecská	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Janka	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc. Ing., PhD., MSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7395	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Ekonomía a manažment	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	Vedecký výstup	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2020	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	222154	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crep.sk/?fn=detailBiblioFormChildCAU0F&sid=E8E9ABE8FCE661A05E9E06B5A6&seo=CREP%C4%8C-detail-%C4%8C%C3%A1nok	
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	https://scholar.google.com/scholar?hl=sk&as_sdt=0%2C5&q=Cooperation+between+municipalities+and+the+private+sector+in+the+field+of+tourism+&btnG=
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	(PDF) Spolupráca medzi samosprávami a súkromným sektorom v oblasti cestovného ruchu (prípadová štúdia)
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	50 %
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of		

<p>the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	
<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹<i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output</p> <p><i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[3] ALMEIDA, Sofia - CAMPOS, Ana Cláudia - COSTA, Carlos - SIMÕES, José Manuel. Competing through coepetition: A strategy for success in hotel marketing consortia. In Journal of Mediterranean Tourism Research, 2021, vol. 1, no. 1, pp. 39-52. ISSN 2770-7555 (online).</p> <p>[2]/[3] FARKAŠOVÁ, Mária - ORSZÁGHOVÁ, Dana. Evaluation of localization factors for allocation of selected Slovak enterprises. In ERAZ 2022. 1st. ed. 358 s. ISSN 2683-5568. ISBN 978-86-80194-60-8. ERAZ 2022, s. 43-50. Dostupné na internete: <https://doi.org/10.31410/ERAZ.2022.43>.</p> <p>[2]/[3] FICHNOVÁ, Katarína - PÚCHOVSKÁ, Oľga - VILÍM, Erik. Methodology and Specific Methods in Social Sciences with an Accent on Marketing Communication. Katowice : European Institute of Education and Media, 2022. 172 pp. ISBN 978-83-964060-0-2.</p> <p>[1]/[1] WAHL, Mike Franz - GERSTLBERGER, Wolfgang Dieter - BAUMANN, Bernhard. Change Management in the Context of Decision-Making Behaviour of Local Politicians Regarding Inter-Municipal Cooperation: A Look at the Example of Destination Management. In: Scientific Papers of the University of Pardubice, Series D: Faculty of Economics and Administration, 2023-01-01, 31, 2, pp. ISSN 1211555X., Registrované v: SCOPUS, WOS</p> <p>Dai, R., & Zhang, C. (2024). Performance analysis of PPP models in rural tourism projects of Shandong Province based on DEA and super-DEA. <i>PLoS one</i>, 19(12), e0312380.</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Verejný sektor sa veľmi často stretáva s nedostatkom finančných zdrojov potrebných na financovanie projektov cestovného ruchu. Súkromný sektor je efektívnejší ako verejný sektor pri realizácii veľkých infraštruktúrnych projektov, ktoré sú potrebné v oblasti cestovného ruchu. V tomto kontexte, rôzne modely verejno-súkromných partnerstiev (PPP) sa ukazujú ako vhodné riešenia potrebné pre rozvoj tohto odvetvia. Obce vstupujú do PPP projektov s podnikmi cestovného ruchu s cieľom vytvoriť miestne organizácie cestovného ruchu (LTO). LTO je právnická osoba založená podľa zákona č. 91/2010 Z. z. o podpore cestovného ruchu. Podporuje a vytvára podmienky pre rozvoj cestovného ruchu na svojom území a chráni záujmy svojich členov. Cieľom článku bola analýza vybraného modelu verejno-súkromného partnerstva (PPP) v oblasti cestovného ruchu na lokálnej úrovni v podmienkach Slovenskej republiky. Článok skúma závislosť počtu obcí od počtu subjektov v LTO v SR, ako aj vzťah výšky výnosov z ubytovania od poskytnutých dotácií. Výsledky výskumu potvrdzujú silný vzťah medzi skúmanými veličinami, bola preukázaná štatistická závislosť vybraných ekonomických prínosov vyplývajúcich z modelu PPP. Výsledky výskumu dokazujú, že spolupráca medzi súkromným a verejným sektorom neznamená okamžité úspory, avšak zvyšuje kvalitu výkonnostného potenciálu obce. Potenciál rozvoja by mal spočívať najmä v cielenej podpore podnikov cestovného ruchu, čím možno očakávať zvýšenie životnej úrovne, sociálny a hospodársky rozvoj vidieckych regiónov v SR.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Výstup je orientovaný na prínos spolupráce aktérov rozvoja cestovného ruchu. Spolupráca významne súvisí s riadením a rozvojom ľudských zdrojov. Tieto oblasti sa navzájom ovplyvňujú, prepájajú a úzko súvisia s kvalitou služieb, spokojnosťou zákazníkov, tímovou prácou, zdieľaním znalostí a osvedčených postupov, udržateľnosťou a inováciami. Načrtnuté témy sú pretavené do výučby predmetov orientovaných na manažment a riadenie ľudských zdrojov v rámci študijného programu Manažment v turizme a hotelierstve. Do vzdelávacieho procesu predovšetkým v predmetoch Základy manažmentu, Manažment a manažérske kompetencie, boli z tohto výstupu implementované a použité postupy, získané poznatky, závery z výsledkov výskumu.</p>

Primárnym edukačným cieľom bolo a je získať inovatívne poznatky, overené praxou, podporené použitými štatistickými metódami a na základe takto získaných poznatkov ich pretavenie, rozvíjanie, uchovávanie a šírenie do vzdelávacieho procesu a tým prispieť k rozvoju vzdelanosti, poznania v súlade s potrebami vedomostnej spoločnosti.

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Berešková	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Janka	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc. Ing., PhD., MSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7395	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Ekonomía a manažment	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	Vedecký výstup	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2022	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	1010925	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildG97UJ&sid=849D4996E9A7E8D3A27B3F048753&seo=CREP%C4%8C-detail-%C4%8C%C3%A1nok	
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	https://scholar.google.sk/scholar?hl=sk&as_sdt=0%2C5&q=The+impact+of+top+management+education+on+the+socially+responsible+management+of+local+government+in+the+context+of+investment+development+&btnG=
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	https://ideas.repec.org/a/ssi/iouesi/v10y2022i2p608-622.html

<p>OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution</p>	<p>25%</p>
<p>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	
<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹<i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[2]/[3] MATUŠÍKOVÁ, Daniela. Hospitality in heritage objects in Slovak conditions and its digital innovations. In Smart Tourism, 2023, vol. 4, no. 1, pp. 1-10. ISSN 2810-9821.</p> <p>[2]/[4] DZUROV VARGOVÁ, Tünde. UDRŽATEĽNOSŤ CESTOVNÉHO RUCHU V NÁRODNOM PARKU POLONINY. In Cestovný ruch: Inovácie, trendy a udržateľná budúcnosť. Vedecký zborník. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2023, s. 90-101. ISBN 978-80-555-3209-7.</p> <p>[2]/[4] GBUROVÁ, Jaroslava - LUKÁČ, Michal. INOVÁCIE A UDRŽATEĽNÁ MARKETINGOVÁ KOMUNIKÁCIA MÚZEÍ. In Cestovný ruch: Inovácie, trendy a udržateľná budúcnosť. Vedecký zborník. Prešov : Prešovská univerzita, 2023, s. 34-41. ISBN 978-80-555-3209-7.</p> <p>ČIRČOVÁ, Vanda, GBUROVÁ Jaroslava. Quality and Innovations as Factors Influencing the Pricing Policy of Hotels in Historical Buildings in the Slovak Republic. International Business Information Management Association Conference (IBIMA), 42 [22.11.2023-23.11.2023, Sevilla, Španielsko]</p> <p>VADKERTIOVÁ Andrea, GBUROVÁ Jaroslava, MATUŠÍKOVÁ Daniela, MIKLE Lenka.. Perception of Cryptocurrencies by Slovak Consumers / International Business Information Management Association Conference (IBIMA), 42 [22.11.2023-23.11.2023, Sevilla, Španielsko]</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Obmedzené verejné rozpočty samospráv, sociálno-ekonomické krízy, environmentálne a odpadové otázky vytvárajú zvýšené nároky na ich výdavky. V tejto súvislosti je potrebné hospodárne a zodpovedne hospodáriť s dostupnými zdrojmi, čo je aj účinný komunikačný nástroj. Vedecká štúdia sa zameriava na skúmanie korelácie medzi dosiahnutým vzdelaním vrcholového manažmentu samosprávy a zodpovedného vedenia v podmienkach Slovenskej republiky. Ako primárny ukazovateľ vo vedeckom výstupe sledujeme celkový dlh na obyvateľa, ktorý primárne nevnímame ako prvok nezodpovedného hospodárenia, ale skôr ako tendenciu štatutárneho a poslaneckého orgánu vstupovať do úverových vzťahov z dôvodu developerských aktivít a investícií. Investičné aktivity v kontexte dosiahnutého vzdelania vnímame ako pozitívny komunikačný nástroj, ktorý vytvára vhodné podmienky pre budúce zodpovedné a udržateľné hospodárenie. Vedeckým cieľom štúdie je poukázať z hľadiska teoretických východísk na úlohu vzdelávania a vedomostí pri riadení a dosahovaní ekonomických a sociálnych efektov na základe analýzy vzťahu medzi vybranými ukazovateľmi vzdelania a celkovým dlhom ako výsledkom vývoja investícií. Jedinečnosťou a vzácnosťou vedeckej štúdie je veľkosť výskumnej vzorky a podhodnotený záujem o riešenie vzťahu vzdelávania a ekonomického rozvoja. Na základe výsledkov bolo možné definovať bariéru pozitívnych efektov vzdelávania: veľkosť samosprávy. Identifikovanie bariér tvorí základ pre tvorbu pozitívnych zmien, ktoré majú významný dosah na spoločensko-hospodársku prax.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p>	<p>Vedecký výskum je orientovaný na problematiku vrcholového manažérskeho vzdelávania, ktoré zohráva kľúčovú úlohu pri formovaní spoločensky zodpovedného riadenia samosprávy, najmä v kontexte investičného rozvoja. Poskytuje manažérom a lídrom v samosprávach znalosti, nástroje a schopnosti, ktoré im umožňujú plánovať a realizovať</p>

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

investičné projekty tak, aby boli udržateľné, efektívne a zohľadňovali potreby všetkých zainteresovaných strán. Jeho vplyv je výrazný aj pri napr. budovaní vodcovských schopností, strategickom leadershipe, krízovom manažmente. Načrtnuté témy sú pretavené do výučby predmetov orientovaných na manažment a riadenie ľudských zdrojov v rámci študijného programu Manažment v turizme a hotelierstve. Do vzdelávacieho procesu predovšetkým v predmetoch Základy manažmentu, Manažment a manažérske kompetencie boli z tohto výstupu implementované a použité postupy, získané poznatky, závery z výsledkov výskumu. Primárnym edukačným cieľom bolo a je získať inovatívne poznatky, overené praxou, podporené použitými štatistickými metódami a na základe takto získaných poznatkov ich pretavenie, rozvíjanie, uchovávanie a šírenie do vzdelávacieho procesu a tým prispieť k rozvoju vzdelanosti, poznania v súlade s potrebami vedomostnej spoločnosti.

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Berešecká	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Janka	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc. Ing., PhD., MSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7395	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Ekonómia a manažment	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	Vedecký výstup	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2022	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	810452	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildQADUC&sid=D3C90D4705A962530457633450&seo=CREP%C4%8C-detail-kni%C5%BEn%C3%A1-publik%C3%A1cia	
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	https://www.academia.edu/107544701/Social_responsibility_in_local_government?uc-g-sw=35700447
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	https://www.academia.edu/107544701/Social_responsibility_in_local_government?uc-g-sw=35700447
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	33 %
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu		

<p>a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	
<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹<i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output</p> <p><i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[1]/[1] SIDAK, Mikuláš - SLEZÁKOVÁ, Andrea - HAJNIŠOVÁ, Edita - FILIP, Stanislav. Determination of Public Supervision Aspects and Legal Pillars of Activities of Financial Agents in Central European Countries. In: Administrative Sciences, 2023-03-01, 13, 3, pp.</p> <p>[1]GBUROVÁ, J., LUKÁČ, M., MATUŠÍKOVÁ, D. (2024). Impact of digital tools on the interest in visiting heritage objects in tourism. <i>GeoJournal of Tourism and Geosites</i>, 53(2), 622–629. https://doi.org/10.30892/gtg.53225-1237</p> <p>[1]/[1]Sánchez-Hernández, María Isabel. 2024. Strengthening Resilience: Social Responsibility and Citizen Participation in Local Governance. <i>Administrative Sciences</i> 14: 260. https://doi.org/10.3390/admsci14100260</p> <p>[1]Dzurov Vargová, T., Matušiková, D., & Šaffová, I. (2024). ASPECTS OF TOURISM PERFORMANCE IN V4 COUNTRIES UNDER THE INFLUENCE OF THE COVID 19 PANDEMIC FOR FUTURE MANAGEMENT AND QUALITY. <i>GeoJournal of Tourism and Geosites</i>, 52(1), 231–238. https://doi.org/10.30892/gtg.52122-1199</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Vedecká monografia vydaná v renomovanom zahraničnom vydavateľstve hľadá odpoveď na otázku: Akú spoločenskú zodpovednosť možno očakávať od podnikania vzhľadom na nedávny nárast významu udržateľnosti hospodárstva ako celku, vrátane špecifických odvetví a spoločenských sektorov. Cieľom vedeckej monografie bolo analyzovať úroveň plnenia ukazovateľov jednotlivých oblastí koncepcie spoločenskej zodpovednosti. Primárny výskum analyzoval stav implementácie jednotlivca koncepcie spoločenskej zodpovednosti v samosprávach, motívy implementácie sociálnej zodpovednosti, ktoré sa skúmali vo vzťahu k ekonomickým ukazovateľom miestnych samospráv v dlhodobom horizonte, ako aj vybrané kľúčové charakteristiky ako alokácia v rámci Slovenska, veľkosť samosprávy, alebo vzdelanostná štruktúra riadiacich orgánov samospráv. Boli sledované ukazovatele rozdelené do 3 skupín: ekonomika, spoločnosť a životné prostredie. Na základe vybraných indikátorov rozdelených do spomínaných skupín boli zadané bariéry rozvoja, ktoré možno ovplyvniť realizáciou navrhnutých zmien smerujúcich k pozitívnemu dopadu. Vplyv spoločenskej zodpovednosti na udržateľnosť hospodárstva je kľúčový, zohráva dôležitú úlohu pri zabezpečovaní dlhodobej ekonomickej stability a environmentálnej aj sociálnej rovnováhy tým, že umožňuje rozvoj hospodárstva, ktoré je stabilné, inkluzívne a pripravené na výzvy budúcnosti, čo má rozsiahly dopad na spoločensko-hospodársku prax.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Výstup je orientovaný na vplyv spoločenskej zodpovednosti v mnohých oblastiach. Jednou z nich je aj vzdelávanie nakoľko podporuje zlepšenie kvality vzdelávania, výchovu k hodnotám, integrácií tém spoločenskej zodpovednosti, etiky, udržateľnosti, je nápomocné pri formovaní zodpovedného správania voči spoločnosti a životnému prostrediu. Spoločenská zodpovednosť má rozsiahly pozitívny vplyv na vzdelávanie, v konečnom dôsledku prispieva k jeho dostupnosti, kvalite a inovatívnosti, čím sa vytvára základ pre udržateľnú budúcnosť, v ktorej je vzdelávanie kľúčovým nástrojom na dosiahnutie ekonomickej prosperity a sociálnej spokojnosti. Výsledky výskumu sú pretavené do výučby predmetov orientovaných na manažment a riadenie ľudských zdrojov v rámci študijného programu Manažment v turizme a hotelierstve. Do vzdelávacieho procesu predovšetkým v predmetoch Základy manažmentu, Manažment a manažérske kompetencie boli z tohto výstupu implementované a použité postupy, získané poznatky, závery z výsledkov výskumu. Primárnym edukačným cieľom bolo a je</p>

získať inovatívne poznatky, overené praxou, podporené použitými štatistickými metódami a na základe takto získaných poznatkov ich pretavenie, rozvíjanie, uchovávanie a šírenie do vzdelávacieho procesu a tým prispieť k rozvoju vzdelanosti, poznania v súlade s potrebami vedomostnej spoločnosti.

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Berešecská	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Janka	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc. Ing., PhD., MSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/registram/detail/7395	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Ekonomía a manažment	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	Vedecký výstup	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2023	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	1069598	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=5E43C523DBCDA7252B17442678B9	
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1179507
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	https://www.cceol.com/search/journal-detail?id=1499
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	22 %
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of		

<p>the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	
<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹<i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output</p> <p><i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[o1] Gavkalova, N., Akimova, L., & Akimov, O. (2023). Anti-crisis management mechanism in the digital age. <i>Marketing i menedžment innovacij</i>, 14(4), 188-199.</p> <p>Ємельянов, В. М. (2023). СОЦІАЛЬНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ У СИСТЕМІ ПУБЛІЧНОГО УПРАВЛІННЯ В УМОВАХ СТАЛОГО РОЗВИТКУ.</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Vzdelávanie, odborná príprava a vedomosti boli vždy základným predpokladom sociálneho a ekonomického rozvoja. Spoločnosť – ekonomické krízy, otrasy v globálnej ekonomike, environmentálne problémy neustále vytvárajú väčší tlak na verejné rozpočty. Obmedzený rozsah disponibilných zdrojov verejného sektora, zvyšujúce sa finančné požiadavky jednotlivých rezortov ako zdravotníctvo, sociálne veci, životné prostredie, vnútorná a vonkajšia bezpečnosť a na druhej strane nedostatočná schopnosť inštitúcií a sektorov. Cieľom vedeckého príspevku je poukázať na význam a vplyv vzdelania a vedomostí pri riadení a dosahovaní ekonomických a sociálnych efektov. Výskumnú vzorku tvoril základný súbor 2922 obcí, čo predstavuje 99,83 % z celkového počtu obcí. Korelačná regresná analýza bola použitá na analýzu vplyvu dosiahnutého vzdelania manažmentu samosprávy a hospodárskych výsledkov obce. Pri analýze závislosti v územnej samospráve sa ako nezávislé premenné brali do úvahy kvalifikačné štruktúry riadenia, veľkosť samosprávy a ako závislé premenné jednotlivé výkonnostné parametre, a to ekonomický výsledok na obyvateľa ako kľúčový parameter. Výsledky výskumu vyvrátili publikované poznatky prezentované v zahraničných aj domácich štúdiách, ktoré potvrdzujú pozitívny vplyv vzdelávania na ekonomiku. Tento vzťah sa nepotvrdil v 2922 skúmaných obciach SR. Výstupom vedeckého príspevku bolo zhrnúť vzájomné vplyvy pilierov spoločenskej zodpovednosti, kde kvalifikačné predpoklady a požadované kompetencie mohli prispieť alebo ovplyvniť efektívnosť a zodpovedné riadenie samosprávy. Mnohé krajiny stoja pred riešením otázky, čo možno a čo nemožno financovať z verejných rozpočtov a ako efektívne využívať dostupné verejné zdroje v rámci jednotlivých úrovní a rezortov verejného sektora. Výsledky tohto výskumu majú značný dopad na spoločensko-hospodársku prax.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Výstup je orientovaný na vzdelanie, kompetencie a rozvoj ľudských zdrojov, ktoré sú neoddeliteľne prepojené a vzájomne sa ovplyvňujú, pričom kvalitné vzdelanie je kľúčovým faktorom, ktorý podporuje rôzne aspekty rozvoja na individuálnej, komunitnej aj spoločenskej úrovni. Súvislosť možno vnímať v oblastiach ekonomického, sociálneho, politicko-inštitucionálneho, kultúrno-morálneho, udržateľného, osobnostného rozvoja. Výsledky výskumu sú pretavené do výučby predmetov orientovaných na manažment a riadenie ľudských zdrojov v rámci študijného programu Manažment v turizme a hotelierstve. Do vzdelávacieho procesu predovšetkým v predmetoch Základy manažmentu, Manažment a manažérske kompetencie boli z tohto výstupu implementované a použité postupy, získané poznatky, závery z výsledkov výskumu. Primárnym edukačným cieľom bolo a je získať inovatívne poznatky, overené praxou, podporené použitými štatistickými metódami a na základe takto získaných poznatkov ich pretavenie, rozvíjanie, uchovávanie a šírenie do vzdelávacieho procesu a tým prispieť k rozvoju vzdelanosti, poznania v súlade s potrebami vedomostnej spoločnosti.</p>

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Berešecová	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Janka	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc. Ing., PhD., MSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/16255	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Ekonomía a manažment	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	Vedecký výstup	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2023	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	187562	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=81878E51ADB8370D686FADFF9E18	
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	https://typeset.io/journals/economics-and-culture-1rjsr5g2/2023
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	https://typeset.io/papers/use-of-movable-cultural-heritage-through-libraries-in-4ut8ljykv
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	20 %
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of		

<p>the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	
<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹<i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output</p> <p><i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Kultúrne dedičstvo v hnutelnej alebo nehnuteľnej podobe prispieva svojimi nástrojmi k vytváraniu koherentnej a inkluzívnej spoločnosti. Cieľom príspevku bolo na základe dátovej databázy kultúry, ktorú realizujú inštitúcie v pôsobnosti Ministerstva kultúry SR, zistiť využitie a udržateľnosť neperiodických publikácií registrovaných v knižniciach v Slovenskej republike, čo by malo viesť k vytváraniu a udržiavaniu vzájomného porozumenia medzi nimi a verejnosťou s konečným cieľom podporovať poznanie potenciálu spoločnosti. Predmetom výskumu bolo 1738 knižníc Slovenskej republiky, ktoré boli analyzované 18 rôznymi ukazovateľmi za obdobie rokov 2016-2020. Výsledky poukázali na silnú štatistickú závislosť medzi počtom knižníc a napr. počtom výpožičiek, či návštevnosti. Výsledky tohto výskumu naznačujú, že návštevnosť a využívanie služieb týchto inštitúcií výrazne závisí od počtu knižníc. Toto poznanie je potrebné pre nastavenie a podporu fungovania týchto inštitúcií, ktoré poskytovaním svojich služieb prispievajú k rozvoju vedomostného potenciálu, zvyšujú povedomie o dôležitosti vzdelávania, kultúry, ktoré je nápomocné pri manažovaní organizácií verejného sektora. Vyžaduje si to budovanie riadenia vzťahov a posilnenie komunikácie skúmaných inštitúcií smerom k verejnosti so zámerom posilniť tieto väzby. Vďaka výsledkom bolo možné načrtnúť nové odporúčania na podporu udržateľnosti a rozvoja verejných knižníc v Slovenskej republike.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Kultúrne dedičstvo vnímané prostredníctvom knižníc je piliermi vzdelávania, kultúry, spoločenskej inklúzie a ekonomického rozvoja. Ich prínos spočíva v ich schopnosti prepájať ľudí s poznáním, podporovať rovnosť príležitostí a obohacovať komunitný život. V modernej spoločnosti sú knižnice kľúčovým nástrojom na posilnenie demokratických hodnôt, riešenie globálnych výziev a rozvoj udržateľnej budúcnosti. Výsledky výskumu sú pretavené do výučby predmetov orientovaných na manažment a riadenie ľudských zdrojov v rámci študijného programu Manažment v turizme a hotelierstve. Do vzdelávacieho procesu predovšetkým v predmetoch Základy manažmentu, Manažment a manažérske kompetencie, Komunikačné zručnosti boli z tohto výstupu implementované a použité postupy, získané poznatky, závery z výsledkov výskumu. Primárnym edukačným cieľom bolo a je získať inovatívne poznatky, overené praxou, podporené použitými štatistickými metódami a na základe takto získaných poznatkov ich pretavenie, rozvíjanie, uchovávanie a šírenie do vzdelávacieho procesu a tým prispieť k rozvoju vzdelanosti, poznania v súlade s potrebami vedomostnej spoločnosti.</p>